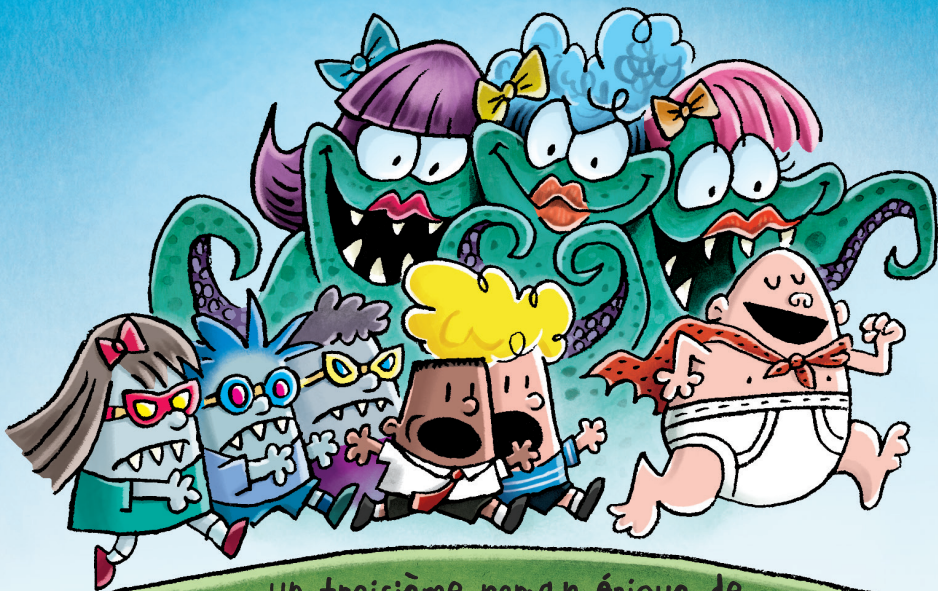


CAPITAINE BOBETTE

ET L'INVASION DES MÉCHANTES
BONNES FEMMES DE LA
CAFÉTÉRIA VENUES DE L'ESPACE

(SUIVI DE : L'ATTAQUE DES TOUT AUSSI
VILAINS ZOMBIES ABRUTIS DE LA CUISINE)

EN COULEURS



un troisième roman épique de

DAV PILKEY

Mise en couleurs de Jose Garibaldi

Texte français de Grande Allée Translation Bureau

Avis aux parents et enseignants :
Les fêtes d'ortographe et les BD de Georges et Harold son vous lues.

Catalogage avant publication de Bibliothèque et Archives Canada

Titre: Capitaine Bobette et l'invasion des méchantes bonnes femmes de la cafétéria venues de l'espace : (suivi de : l'attaque des tout aussi vilains zombies abrutis de la cuisine) : en couleurs / un troisième roman épique de Dav Pilkey ; mise en couleurs de Jose Garibaldi ; texte français de Grande Allée translation Bureau.

Autres titres: Captain Underpants and the invasion of the incredibly naughty cafeteria ladies from outer space (and the subsequent assault of the equally evil lunchroom zombie nerds). Français

Noms: Pilkey, Dav, 1966- auteur, illustrateur.

Description: Mention de collection: Capitaine Bobette ; 3 | Traduction de : Captain Underpants and the invasion of the incredibly naughty cafeteria ladies from outer space (and the subsequent assault of the equally evil lunchroom zombie nerds).

Identifiants: Canadiana 20200393618 | ISBN 9781443189699 (couverture rigide)

Classification: LCC PZ23.P5565 Capia 2021 | CDD J813/.54—dc23

Copyright © Dav Pilkey, 1999.

Copyright © Éditions Scholastic, 2000, 2021, pour le texte français.
tous droits réservés.

Il est interdit de reproduire, d'enregistrer ou de diffuser, en tout ou en partie, le présent ouvrage par quelque procédé que ce soit, électronique, mécanique, photographique, sonore, magnétique ou autre, sans avoir obtenu au préalable l'autorisation écrite de l'éditeur. Pour toute information concernant les droits, s'adresser à Scholastic Inc., Permissions Department, 557 Broadway, New York, NY 10012, É.-U.

Édition publiée par les Éditions Scholastic,
604, rue King Ouest, Toronto (Ontario) M5V 1E1 CANADA.

5 4 3 2 1 Imprimé en Chine 62 21 22 23 24 25

L'éditeur n'exerce aucun contrôle sur les sites Web de tiers et de l'auteur, et ne saurait être tenu responsable de leur contenu.

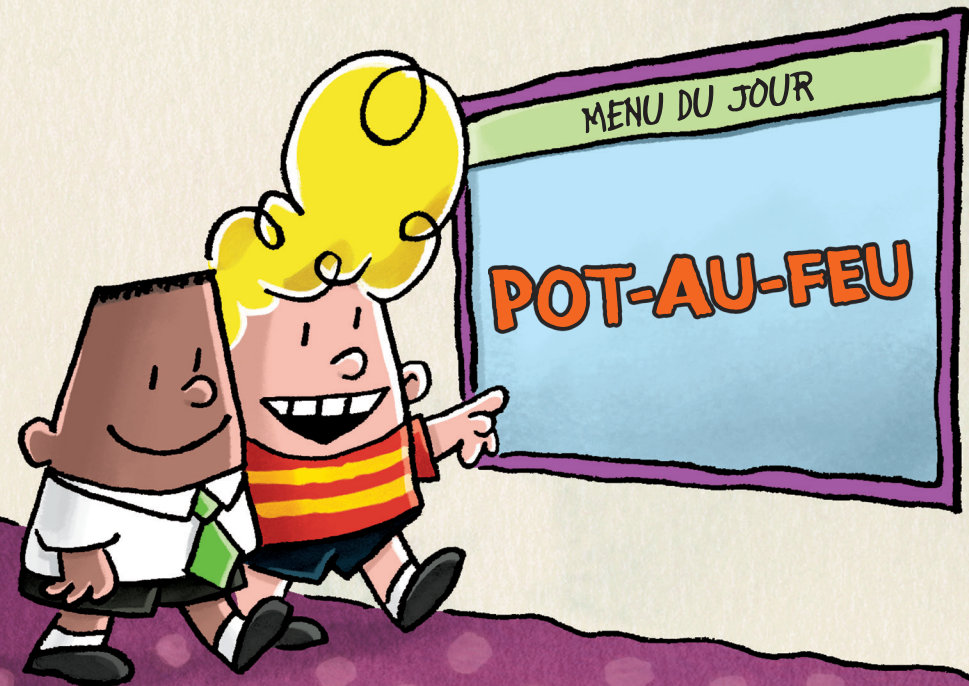
Ce livre est une œuvre de fiction. Les noms, personnages, lieux et incidents mentionnés sont le fruit de l'imagination de l'auteur ou utilisés à titre fictif. Toute ressemblance avec des personnes, vivantes ou non, ou avec des entreprises, des événements ou des lieux réels est purement fortuite.

Conception graphique de la couverture : Dav Pilkey et Phil Falco
Conception graphique du livre : Dav Pilkey, Kathleen Westray et Phil Falco
Mise en couleurs : Jose Garibaldi

Pour John « Sparky » Johnson

CHAPITRE 1 GEORGES ET HAROLD

Voici Georges Barnabé et Harold Hébert. Georges, c'est le petit à gauche avec une cravate et des cheveux coupés carré. Harold, c'est le garçon aux cheveux fous à droite, qui porte un tee-shirt. Ils vont t'accompagner tout au long de l'histoire.



Si vous cherchez des qualificatifs décrivant bien Georges et Harold, je vous suggère : *drôles, déterminés* et *fins*.

Leur directeur, M. Bougon, dirait plutôt que ce sont de DRÔLES de gars DÉTERMINÉS à tout faire pour arriver à leurs FINS.

Mais ne prêtez pas attention à ce qu'il dit.

En fait, Georges et Harold sont des garçons intelligents au cœur d'or. Leur seul problème, c'est qu'ils sont en quatrième année. Et, à l'école qu'ils fréquentent, on s'attend à ce qu'ils se tiennent tranquilles sur leur chaise et qu'ils écoutent leur professeur *sept heures par jour!*

Georges et Harold ne sont pas très bons là-dedans.





CHAPITRE 2

MENACE DU FIN FOND DE L'ESPACE

Minuit sonne à Saint-Herménégilde quand un objet mystérieux illumine le ciel.

Il brille d'une lueur vive pendant une ou deux secondes, puis atterrit non loin de l'école primaire Jérôme-Hébert. Nul n'y prête attention.

