Un guide pour les enseignants Robert Munsch en classe vol. 2

TES CHAUSSETTES SENTENT LA MOUFFETTE!

Amy von Heyking et Janet McConaghy

Texte français de Louise Prévost-Bicego

Copyright © Scholastic Canada Ltd., 2005, pour le texte anglais. Copyright © Éditions Scholastic, 2005, pour le texte français. Copyright © Michael Martchenko, 2004, pour les illustrations. Tous droits réservés.



Tes chaussettes sentent la mouffette!



Résumé

Tina veut des chaussettes neuves. Quand sa mère l'emmène au seul magasin en ville, elles découvrent qu'on n'y vend que des chaussettes noires. Le grand-père de Tina l'emmène en bateau de l'autre côté de la rivière, où elle trouve de fabuleuses chaussettes rouge, jaune et vert. Tina aime tant ses nouvelles chaussettes qu'elle refuse de les enlever. Après quelques jours, les chaussettes sentent tellement mauvais que les amis de Tina décident de l'emmener à la rivière pour y laver ses chaussettes. Tina est si fière de ses chaussettes propres qu'elle demande à sa mère de lui acheter une chemise assortie. Si elle la porte assez longtemps, ses amis vont peut-être la laver aussi!

Questions

Avant de commencer à lire

Regarde la couverture.

• D'après toi, où cette histoire se déroule-t-elle? Y a-t-il un indice dans l'illustration?

Regarde l'arrière du livre.

- Lis le résumé qui s'y trouve et essaie de deviner ce que vont devoir faire les amis de Tina.
- (Notez les suppositions des élèves sur une grande feuille ou au tableau.)
- Lis les renseignements au sujet de l'auteur.
- De qui Robert Munsch s'est-il inspiré pour créer cette histoire?
- Sur une carte des Territoires du Nord-Ouest, trouve la réserve des Dénés de Hay River (K'atl'odeeche).

Origine de l'histoire Tes chaussettes sentent la mouffette!



Pendant qu'il visitait le Grand Nord en 1984, Robert Munsch s'est rendu à Hay River, la région de la Première Nation K'atl'odeeche. Trois enfants, dont une petite fille appelée Tina, sont venus écouter ses histoires. Tina portait des bas multicolores. Robert Munsch a inventé une histoire à propos de bas sales. Dans l'histoire. Tina avait la drôle d'habitude d'échanger ses bas sales contre les bas propres des autres personnes. Robert Munsch a continué de conter l'histoire des chaussettes au fil des années. tout en la modifiant. Puis un jour, son éditeur lui a suggéré de la publier. Robert Munsch a communiqué avec un ami à Hau River, qui lui a envoyé des photos de la communauté et de Tina à l'âge de 6 ans. L'auteur a remis ces photos à Michael Martchenko qui s'en est servi pour illustrer l'album. Son livre terminé. Robert Munsch a été invité à en faire le lancement officiel à Hay River.

Regarde la page de la dédicace.

• Quel indice l'image des castors nous donne-t-elle au sujet de l'histoire?

En cours de lecture

- p. 6 : Pourquoi Tina a-t-elle de la difficulté à diriger le bateau?
- p. 13 : Pourquoi son grand-père a-t-il l'air malade?
- p. 14 : D'après toi, que va-t-il se passer si Tina n'enlève jamais ses chaussettes?
- p. 24 : Penses-tu que Tina va continuer de porter des chaussettes propres?
- p. 25 : D'après toi, pourquoi l'illustrateur a-t-il choisi de dessiner des fleurs autour des chaussettes propres?

Quand la lecture est terminée

- Vérifie les suppositions que tu avais faites avant de lire le livre.
- Regarde où se trouve la ville de Hay River sur la carte.
 Sur les rives de quel lac est-elle située?
 Y a-t-il une ville de l'autre côté du lac?



- Avant de commencer à lire l'histoire, expliquez aux élèves que le ptérodactyle est un symbole que Michael Martchenko continue d'inclure dans les albums de Robert Munsch. Demandez aux élèves de repérer le ptérodactyle au fil des pages que vous lisez.
- Dans cette histoire, un grand nombre d'illustrations contiennent des édifices et des objets qui sont modernes et d'autres qui sont traditionnels. Demandez aux élèves de repérer les éléments modernes et traditionnels dans les illustrations et inscrivez leurs trouvailles sur un tableau à deux colonnes.

Projet de recherche sur les animaux du Nord

Au cours de cette activité, les élèves sont amenés à effectuer un travail de recherche sur les nombreux animaux du Nord qui figurent dans l'album. Selon le niveau d'expérience qu'ont les élèves pour ce qui est des projets de recherche, vous pouvez demander à tous les élèves de la classe de recueillir des renseignements et des idées ensemble, ou faire faire le travail de recherche en petits groupes.

Liens avec le programme

Arts du langage — développement de compétences en recherche Sciences — cycles de vie des animaux Société — communauté du Nord

Matériel nécessaire

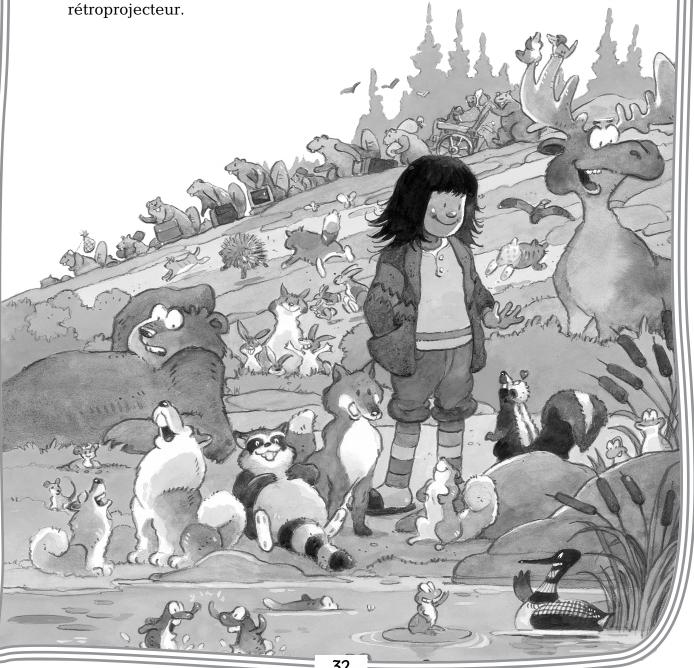
Grilles de recherche (voir le modèle à reproduire aux pp. 34 et 35) Livres sur les animaux du Nord

Déroulement de l'activité

- 1. Reportez-vous à l'image des animaux du Nord, à la page 27 de l'album. Animez une séance de remue-méninges pour dresser une liste des animaux qui figurent dans l'histoire et notez-les sur une grande feuille ou au tableau. Vous pourriez également inclure dans cette liste des animaux du Nord qu'on ne retrouve pas dans l'histoire, tels que l'ours polaire, le caribou et le cerf de Virginie.
- 2. Expliquez aux élèves qu'ils vont avoir l'occasion d'approfondir leurs connaissances sur les animaux du Nord.
- **3.** Choisissez un de ces animaux comme sujet d'un projet de recherche à faire avec la classe. Animez une séance de remue-méninges pour trouver des questions à poser au sujet de l'animal choisi et notez-les sur une grande feuille ou au tableau. Répartissez les questions selon leur catégorie, telle que : description, ennemis, alimentation, habitat, moyens de défense et particularités.

4. Abordez une catégorie à la fois. Répartissez, parmi les élèves, des ouvrages documentaires traitant de la catégorie retenue pour ce jour-là. Notez l'information recueillie sur une grande feuille.

5. Montrez aux élèves comment prendre l'information du tableau préparé sur la grande feuille et l'inscrire, en abrégé, dans la grille de recherche. Vous pourriez reproduire la grille de recherche sur un transparent pour en démontrer l'utilisation au moyen d'un rétraprojecteur.



6. Une fois la grille de recherche remplie, montrez aux élèves comment transposer l'information en un paragraphe rédigé.

a) Présentation possible

Les élèves peuvent écrire chaque paragraphe sur une feuille distincte et ensuite agrafer toutes les feuilles pour créer un livret dans lequel chaque paragraphe constitue un chapitre. Les élèves peuvent illustrer chaque catégorie. Pour terminer, demandez aux élèves d'ajouter une table des matières, une page titre et une page d'information sur l'auteur.

b) Autre présentation possible Chaque élève peut afficher son information sur un grand carton et illustrer chaque catégorie.

Renforcement

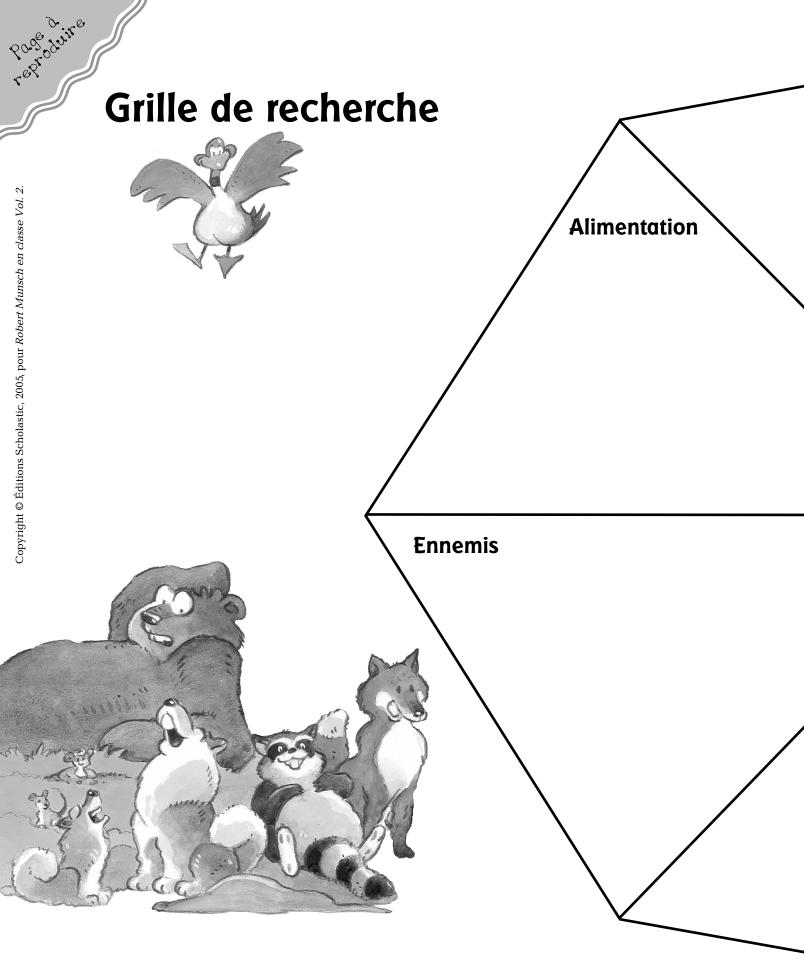
En équipe de deux ou en petits groupes, les élèves peuvent faire une recherche sur un autre animal du Nord ou d'ailleurs. Ils peuvent présenter leurs travaux au reste de la classe et mettre en parallèle l'information recueillie pour faire ressortir certaines des ressemblances et des différences entre les animaux.

Ouvrages documentaires pour le projet de recherche

Collection Zoom nature (Éditions Scholastic)
Ces animaux qui nous étonnent (Jacqui Bailey)
Animaux de l'Arctique (Chelsea Donaldson)
Collection J'explore la faune (Deborah Hodge et Adrienne Mason)
Le monde animal (Éditions Usborne)







Nom:_____

Activité nº 2

Tests de flottabilité

Au cours de cette activité, les élèves construiront chacun un bateau qui flotte et le soumettront à des tests pour vérifier quel poids leur bateau peut supporter avant de couler.

Liens avec le programme

Sciences — bateaux et flottabilité, construction d'un bateau qui flotte, évaluation et mise à l'épreuve de différents types de bateaux Mathématiques — estimer, mesurer et inscrire la masse (poids) en se servant d'unités inhabituelles

Matériel nécessaire

Pâte à modeler (une petite boule pour chaque élève)

6 grands bacs d'eau

6 variétés de poids, tels que des pièces d'un cent, des petits cubes en plastique, etc.

6 boîtes

Bandes de papier

Crayons

Préparation

Dans la classe, installez 6 postes de test, chacun ayant un grand bac d'eau, une boîte (pour les suppositions), des bandes de papier (sur lesquelles inscrire les suppositions), des crayons et un ensemble de poids.

Déroulement de l'activité

- 1. Rappelez aux élèves que, dans l'histoire *Tes chaussettes sentent la mouffette!*, Tina et son grand-père traversent la rivière en bateau pour acheter des chaussettes. Expliquez aux enfants que chacun d'eux va avoir l'occasion de fabriquer son propre bateau. Leur tâche consistera à vérifier quel poids leur bateau peut supporter avant de couler.
- 2. Montrez aux élèves comment construire un bateau avec une petite boule de pâte à modeler.
- **3.** Indiquez aux élèves les postes que vous avez installés dans la classe. Dites-leur qu'une fois qu'ils auront terminé de fabriquer leur bateau,

ils se rendront à chaque poste tour à tour pour émettre une supposition quant au nombre de poids que leur bateau pourra contenir tout en continuant à flotter.

- **4.** Demandez-leur d'inscrire leur nom et leur supposition sur une bande de papier à chaque poste.
- **5.** Une fois que les enfants ont fait leurs suppositions, ils peuvent procéder aux tests et noter, sur la même bande de papier, le nombre de poids qu'ils ont pu mettre dans leur bateau avant qu'il coule. Demandez aux élèves de déposer les bandes de papier dans la boîte.
- **6.** Invitez toute la classe à discuter des résultats de l'expérience. Tes suppositions se rapprochaient-elles du nombre véritable de poids? Le nombre de poids que pouvait contenir ton bateau variait-il selon le test? Pourquoi? Quelle forme avait le bateau qui flottait le mieux? La forme du bateau déterminait-elle la quantité de poids qu'il pouvait contenir?
- 7. Demandez à deux élèves ayant des bateaux de formes différentes de faire part de leurs résultats au reste de la classe. Leurs bateaux ontils pu contenir la même quantité de poids? Pourquoi ou pourquoi pas? Comparez les autres types de bateaux qu'ont fabriqués les élèves.

Renforcement

Demandez aux élèves s'ils sont déjà montés à bord d'un bateau ou d'un canot. En regardant les pages 7 et 8 de l'album, demandez aux élèves de relever des règles de sécurité nautique qui sont respectées et d'autres qui ne le sont pas. Animez une séance de remue-méninges pour trouver d'autres conseils de sécurité nautique, comme par exemple : établir un itinéraire en indiquant l'heure de retour prévue, toujours être accompagné d'un adulte et circuler à une vitesse sécuritaire.

