



De Barbara Reid

Tout carton, coins arrondis
30 pages en couleurs
0 à 3 ans
18 x 14,5 cm – 9,99 \$
978-1-4431-3305-0

Parution : février 2015

Barbara Reid développe une véritable passion pour la plasticine dès l'école primaire. Mais c'est seulement au secondaire qu'elle pense en faire son métier. Elle s'inscrit aussitôt au Collège des Arts et obtient son diplôme en 1980. Depuis, Barbara réalise des illustrations en plasticine. Elle est aussi l'auteure des textes de plusieurs de ses livres, bien qu'elle avoue ne pas éprouver autant de plaisir à écrire une histoire qu'à l'illustrer. Barbara vit avec son mari à Toronto.

Aussi offerts en format tout carton :



Un, deux, trois, Voilà la Mère l'Oie!
978-0-545-99716-4
9,99 \$



Bienvenue bébé
978-1-4431-1961-0
9,99 \$

Deux par deux

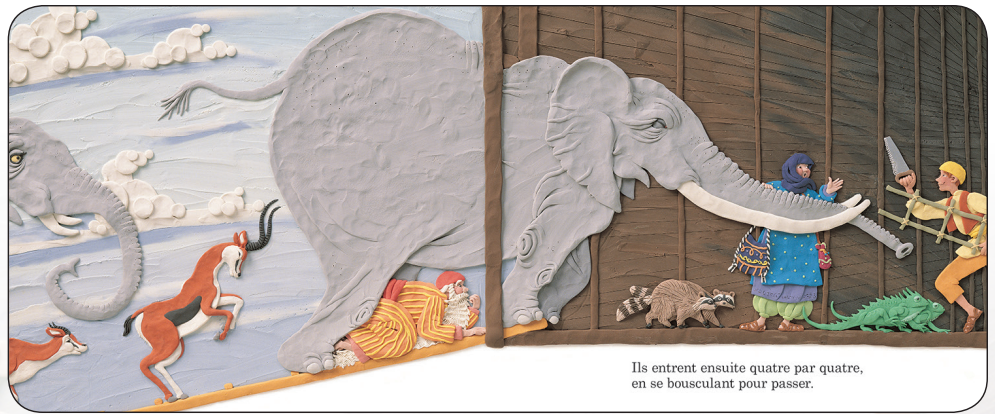
Les tout-petits seront fascinés par cette version du récit de l'arche de Noé magnifiquement illustrée par Barbara Reid. Experte incontestée du modelage, elle donne vie aux animaux qui pénètrent dans l'enceinte de l'arche gigantesque, sous les yeux émerveillés des enfants.

Maintenant offert en format tout carton pour le plus grand bonheur des plus jeunes.



- Prix Elizabeth Mrazik-Cleaver, catégorie album
- Sélectionné par CLA (Notable Book)

Une histoire intemporelle accompagnée
des chefs-d'œuvre en plasticine de Barbara Reid



Ils entrent ensuite quatre par quatre, en se bousculant pour passer.



Relations de presse

Mireille Bertrand
418-829-0543
relationnistemireille@gmail.com

Julie Lavoie
418-953-5598
communication.lavoie@gmail.com

 **SCHOLASTIC**
ouvre le monde à l'infini



facebook.com/Ed.Scholastic