



# LES TIMBRÉS

DOM PELLETIER  
Questions et réponses



## 1. DEPUIS COMBIEN DE TEMPS DESSINES-TU? OÙ AS-TU APPRIS À DESSINER?

Depuis aussi longtemps que je me souviens, j'ai toujours dessiné. Tout petit, avant même de savoir écrire, je faisais de petites bandes dessinées dont je remplissais les bulles avec tout ce qui pouvait ressembler à des lettres ou à des chiffres. Le résultat était incompréhensible, mais vraiment amusant! Plus tard, j'ai appris à dessiner en copiant les illustrations de mes BD favorites, en particulier Achille Talon.

## 2. TU AS TOUJOURS ILLUSTRÉ DES ALBUMS JEUNESSE. QU'EST-CE QUI T'A POUSSÉ À ÉCRIRE TA PREMIÈRE BD?

J'ai toujours voulu faire de la BD, mais pendant des années, j'ai cherché sans succès quelqu'un pour m'écrire un scénario. Jusqu'au jour où j'ai réalisé que je connaissais déjà la personne idéale pour m'écrire une histoire... MOI!

## 3. QUELS DÉFIS AS-TU RENCONTRÉS PENDANT LA RÉALISATION DE CE PROJET?

Réaliser une BD, c'est un peu comme courir un marathon : Au départ, tu as beaucoup d'enthousiasme et d'énergie puis, tranquillement, tu t'essouffles et un jour tu te retrouves affalé sur ta table à dessin avec le dos en compote et des crampes dans les doigts.

## 4. DE QUOI EST-IL QUESTION DANS CETTE BD?

Dans *Les timbrés*, on suit les aventures de Tia et de Léo qui découvrent dans leur école un club de philatélie un peu spécial. Il ne compte aucun membre, seulement un bénévole retraité, Rodrigue. Celui-ci leur explique que le club n'est qu'une façade (quoi de plus discret qu'un club dont personne ne veut faire partie!) et qu'il cache en réalité une association secrète d'aventuriers! Mais Léo et Tia ont à peine le temps de découvrir les locaux souterrains du club qu'un extraterrestre moustachu arrivé à bord d'un navet spatial s'introduit dans l'école. Comment l'arrêter et sauver la planète? Cette première aventure sera héroïque, dangereuse et surtout rigolote!

## 5. EST-CE QU'IL Y AURA UNE SUITE?

Pour l'instant, je prévois écrire cinq tomes qui couvriront une année scolaire complète, de la rentrée jusqu'aux vacances d'été. On pourra en apprendre plus sur le club de philatélie et sur une intrigue qui se trame au fil des tomes. La conclusion sera tellement inattendue qu'elle vous fera mourir de rire et me supplier de faire un tome six!

## 6. QUELS CONSEILS DONNERAIS-TU AUX BÉDÉISTES EN HERBE?

Mon conseil pour les bédéistes débutants est de ne pas se limiter à dessiner des trucs que l'on aime et qui nous viennent facilement, mais plutôt de se donner des défis. Par exemple, dans ma BD, j'ai dessiné quelque chose qui m'a toujours donné de la difficulté : un vélo! Et je n'ai même pas eu peur! Quoique j'ai dû le recommencer trois fois!

